



4 июля в «Шатре Рамадана» собрались многочисленные гости по случаю проведения вечера Республики Турция, организатором которого выступил отдел по делам религии Турции.

Мероприятие открыл ведущий Янгличев Раис, пригласивший на сцену имама-хатыба Селями Сэчгина, который по традиции прочитал аяты Священного Корана. Программу вечера предварил показ видеоролика на турецком языке о месяце Рамадан.

Поздравил с Рамаданом собравшихся в шатре советник по делам религии Турции доктор Дурсун Айгюн. Пожелав всем, чтобы Всевышний принял пост, Дурсун Айгюн привел несколько хадисов о достоинстве поста и призвал в этот благодатный месяц совершать добрые дела. Присоединился к поздравлениям почетный гость посол Турции в Российской Федерации Умит Ярдым.

В свою очередь поднявшийся на сцену заместитель председателя ДУМ РФ Рушан-хазрат Аббясов начал с того, что передал приветственное слово от Равиля-хазрата Гайнутдина, затем напомнил, что идею «Шатра Рамадана», который проводится десять лет на территории комплекса Мемориальной мечети, подарили турецкие братья. И сегодня «Шатер Рамадана» проходит не только в Москве, но и во многих других регионах России, где прекрасно прижилась добрая традиция.

О том, что Рамадан – время добрых дел поведал видеоролик, подготовленный к показу совместными усилиями сотрудников Духовного Управления мусульман Москвы и организаторов вечера Республики Турции.

Начальник отдела религиозных услуг доктор Яшар Йигит поприветствовал гостей от имени председателя управления по делам религии Турции. В своей речи он напомнил о проявлении сочувствия, сострадания и человеколюбия по отношению друг к другу в столь беспокойное время войн, катастроф, конфликтов и проявления человеческой жестокости. «Надеюсь, что в этот благословенный месяц нам удастся вернуть духовность», - поделился чаяниями Яшар Йигит и заметил, что даже улыбка, доброе слово или дело есть проявление духовности.

В качестве культурной программы в течение вечера прозвучали нашиды, исполненные на турецком языке Селями Сэчгином и имамом-хатыбом Нури Гарбетоглу на фоне сменяющих друг друга картин о Рамадане, паломничестве и Каабе, турецких мечетей, разворачивающихся на большом экране.

Кульминационным моментом стало украшение дерева в «Шатре Рамадана» очередным листком, олицетворяющим искренность, совершенствовать которое предстоит будущим днем, исполнить ритуал пригласили одного из почетных турецких гостей вечера, который вскоре завершился чтением азана и ифтаром.