



Спектакль Татарского государственного академического театра им.Г.Камала «Ходжа Насретдин» Наки Исанбета и Саадалла Вануса приглашен на XIII Всероссийский фестиваль «Реальный театр». Постановка будет представлена 5 сентября на сцене Свердловского театра драмы в Екатеринбурге.

Помимо камаловцев, в программе фестиваля – ведущие российские театры из Новосибирска (театр «Красный факел»), Ростова-на-Дону (Молодежный театр), Красноярска (ТЮЗ), Самары («СамАрт»), Новокузнецка и Минусинска, сообщили в пресс-службе Камаловского театра.

XIII Всероссийский фестиваль «Реальный театр» пройдет с 4 по 11 сентября в Екатеринбурге. «Реальный театр» – старейшая фестивальная традиция в России. Ведет свою историю с 1990 года.

Премьера спектакля «Ходжа Насретдин» состоялась 6 февраля на большой сцене театра Камала. Режиссер: Фарид Бикчантаев. Сюжетной основой спектакля является знаменитая история про Ходжу и слона, описанная в каноническом тексте Наки Исанбета. К этой истории обратился также сирийский драматург Саадалла Ваннус, автор одноактной пьесы «Слон, ваше величество!».